

Altro

# lettura candita

Nella mano sinistra, un libro da leggere con bambini e ragazzi e, nella destra, un buon biscotto (o una polpetta). Ecco le nostre due grandi passioni: letteratura per i più giovani e buona cucina. Un blog per poter ragionare di entrambe.

venerdì 10 febbraio 2017

## LA BORSETTA DELLA SIRENA (libri per incantare)

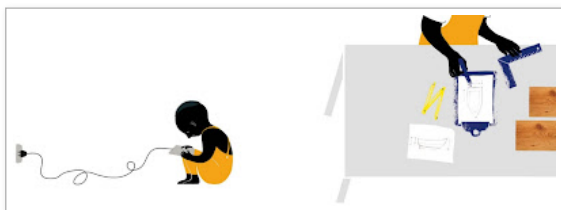
### IL FALEGNAME

**Insieme con papà**, Bruna Barros  
Il Leone verde edizioni 2016



ILLUSTRATI PER PICCOLI (dai 3 anni)

In un'officina un bambinetto tutto nero sta giocando con un videogioco mentre il suo papà, tutto nero anche lui, in piedi al tavolo da lavoro sta studiando un progetto. Ha chiodi, sega e tavole di legno. E un bel metro a stecca giallo.



Voltate le spalle, per prendere il legno, quel metro si anima e le sue due astine diventano improvvisamente le fauci spalancate di un serpente... Di fronte a un serpente che ti sibila vicino, qualsiasi videogioco perde di interesse. Ma quel metro, così giallo e così invitante e polimorfo, è una tentazione irresistibile. Se piegato a dovere quel metro può diventare molte cose: una casa, un'automobile, un elefante e anche un albero sotto cui sedersi. E ogni volta il metro si allunga, magicamente le stecche aumentano per permettere al disegno inventato da quel bambino di esistere.



Fino ad arrivare a disegnare, segmento dopo segmento, una balena che dal suo sfiato comincia a spruzzare grandi gocce di acqua. Dall'acqua che sale si può scappare in barca, remando, remando meglio se con papà...

In amicizia...

- [anatarambana](#)
- [art of the picture book](#)
- [atlantidekids](#)
- [bambini e topi](#)
- [brainpickings](#)
- [doppiozero](#)
- [finefinebooks](#)
- [GiGi](#)
- [la coda dei libri](#)
- [le figure dei libri](#)
- [le letture di biblioragazzi](#)
- [libri calzelunghe](#)
- [luuk magazine - leggere insieme](#)
- [marina petruzio](#)
- [orangemarmeladebooks](#)
- [picturebook makers](#)
- [qualcuno con cui correre](#)
- [radice labirinto](#)
- [scaffale basso](#)
- [seven impossible things before breakfast](#)
- [spaziolibrilacornice](#)

Cerca nel blog


un gran numero di curiosi

**1,368,732**

Archivio

- ▶ [2021](#) (111)
- ▶ [2020](#) (161)
- ▶ [2019](#) (157)
- ▶ [2018](#) (166)
- ▼ [2017](#) (179)
  - [dicembre 2017](#) (12)
  - [novembre 2017](#) (13)
  - [ottobre 2017](#) (14)
  - [settembre 2017](#) (13)
  - [agosto 2017](#) (12)
  - [luglio 2017](#) (19)
  - [giugno 2017](#) (16)
  - [maggio 2017](#) (18)
  - [aprile 2017](#) (18)
  - [marzo 2017](#) (15)
  - [febbraio 2017](#) (13)
  - [gennaio 2017](#) (16)
- ▶ [2016](#) (202)
- ▶ [2015](#) (238)

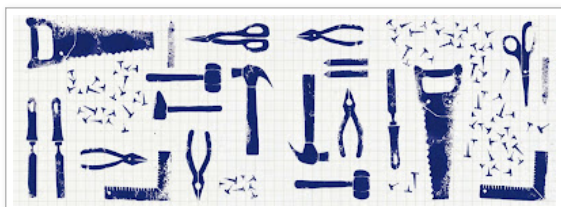
per andare più spediti basterebbe issare la vela.

Il metro a stecca è oggetto dalle grandi potenzialità se messo nelle mani giuste. E' una linea spezzata che disegna nello spazio. Disegna qualsiasi cosa sia capace di accettare lungo il suo profilo piccole fratture angolari, gli snodi.

Così accade che le mani giuste siano di quel bambino che forse si stava anche un po' annoiando, messo lì in un angolo.

Il gioco parte in solitario, ma subito diventa a due, un bambino e il suo papà, che decidono di fare assieme un bel salto nell'immaginazione.

Parecchie sono le cose da notare. Prima fra tutte, il silenzio delle parole che raccontano un dialogo affettuoso fatto di piccoli gesti significativi: il venirsi incontro di un piccolo con un grande. Una mano che si tende, una risata all'unisono, un braccio sulla spalle. Ulteriore particolare che colpisce è lo stile del disegno: grafico, sintetico, che gode nel prendersi alcune libertà, nei tagli, nel moltiplicarsi del motivo della grande goccia o nella visione zenitale del tavolo da lavoro ingombro di tanti strumenti.



Cambia il colore, il giallo ocra trova nel blu il suo complementare e lo sguardo di chi legge ne gode.

La sostanza della storia risiede in una idea che conta su illustri antecedenti: in primo luogo il disegno dei propri desideri che si dipana dalla matita viola di Harold e diventa magicamente realtà. Un dei libri migliori sul potere dell'immaginazione, per mano del genio che fu Krocket Johnson. Altro nodo di senso la condivisione di un viaggio immaginario che sancisce la coincidenza di tragitto e di traguardo tra un bambino e il suo papà.



Tutto questo raccontato con pochi gesti, poche pagine silenziose, ma di grande efficacia comunicativa, nella scelta cromatica, nella precisione del segno, nella imprevedibilità di un lessico ancora poco diffuso nei libri per i più piccoli che, negli ancora rari casi, si è sempre dimostrato perfettamente all'altezza di essere capito e apprezzato anche in mani più piccole.

In questa prospettiva è interessante il lavoro di ricerca che sta portando avanti Il leone verde che, per missione, ha quella di rivolgersi a un pubblico di lettori bebè.

Unico neo è la scelta del titolo italiano che ancora una volta conferma un inutile desiderio di essere capiti da tutti e a tutti i costi e subito, correndo il rischio di cadere nella didascalia. Il titolo originale O marceneiro, il falegname, avrebbe lasciato più ombra intorno al contenuto, cosa che di solito fa bene al libro: lo fa aprire per vedere cosa si nasconde dentro...



Carla

Noterella al margine. Io con il metro a stecca ci gioco tuttora.

- ▶ 2014 (258)
- ▶ 2013 (223)
- ▶ 2012 (232)
- ▶ 2011 (117)

sulla  
lettura...

- [albi illustrati](#) (548)
- [consigli di lettura](#) (782)
- [divulgazione](#) (164)
- [eccezion fatta](#) (36)
- [grandi](#) (609)
- [grandi temi](#) (211)
- [idee a due teste](#) (27)
- [illustrati](#) (287)
- [immaginanimi](#) (11)
- [libri esteri](#) (70)
- [libri preferiti](#) (6)
- [libri senza parole](#) (20)
- [medi](#) (648)
- [narrativa](#) (467)
- [novità](#) (434)
- [orecchio acerbo](#) (85)
- [piccoli](#) (576)
- [piccolissimi](#) (44)
- [poesia](#) (70)
- [pop-up](#) (4)
- [sceltediclasse](#) (4)

...e sui  
canditi

- [antipasti](#) (2)
- [biscotti](#) (34)
- [cioccolato](#) (20)
- [dolcetti](#) (7)
- [eccezion fatta](#) (36)
- [frutta secca](#) (8)
- [lievito naturale](#) (6)
- [liguria](#) (3)
- [liquori](#) (1)
- [marmellata](#) (19)
- [orecchio acerbo](#) (85)
- [pancakes](#) (2)
- [pane](#) (18)
- [pasta frolla](#) (9)
- [pasta sfoglia](#) (6)
- [pesto](#) (2)
- [primi](#) (3)
- [ripieni](#) (1)
- [riso](#) (3)
- [secondi](#) (1)
- [sformati](#) (2)
- [torte](#) (59)
- [torte salate](#) (17)
- [verdure](#) (17)
- [zucca](#) (4)

a proposito di...

5 sensi abbandono accettazione di sé  
accoglienza **adolescenza** affetto  
africa alberi **amicizia** amore  
**animali** arte aspirazioni assurdo  
**avventura** bambine bambini  
bellezza campagna cartonati casa  
circo circoli di lettura città colori  
comicità **consapevolezza** di sé  
coraggio **crescita** crisi danza darwin  
demonio desiderio destino diario  
difficoltà dinosauri disegno **diversità**  
ecologia editoria emozioni enigmi  
esplorazioni evoluzione fantascienza  
fantastico favole felicità **fiabe** fiera  
dell'editoria **filosofia** forme fotografia  
**fratelli** fuga furto galline gatti  
generosità genitori genitori-figli  
geografia gialli **gioco** grandi  
**domande** guerra horror idee a  
due teste identità immaginario  
immaginazione **infanzia** ironia  
joyce lavoro **lettura** libertà libri  
logica luna lupi lutto maestri magia  
malattia maschi e femmine maternità  
memoria meraviglia mistero  
mitologia mondi paralleli morale **morte**  
mostri muro musica **nascita** natale  
**natura** nebbia neve nonni  
nonsense notte novecento numeri  
odissea oggetti ombrello omologazione  
onestà intellettuale opposti orsi ozio  
paradosso pascoli **passato/presente**  
**passioni** paternità patria **paura** pecore  
peluche perdita pericolo **pesce** piante  
piccoli e medi editori **pigrizia** pirateria  
pittura poliziesco polli polonia potere  
**pregiudizio** prime letture primi amori  
principesse principi pubblicità **racconti**  
ramos **rapporto** genitori-  
**figli** regali responsabilità **restauro**